



PROFESSEUR : Thierry De Vriese

Nom/prénom	Nom de UE	Périodes	Codification de l'UF
	LANGUE : Italien UE4 – NIVEAU INTERMEDIAIRE	120	43 05 22 U21 152

Pour atteindre le seuil de réussite (=50%), l'étudiant sera capable d'exercer les acquis d'apprentissage suivants :

La compréhension et l'utilisation active et spontanée d'une langue de communication standard, claire, orale et écrite, dans le cadre de situations diversifiées de la vie courante, culturelle, sociale et socioprofessionnelle, en relation avec les champs thématiques abordés.

Acquis d'apprentissage	Critères d'évaluation / « Indicateurs »	A = 50% NA < 50%	Remarques
------------------------	---	---------------------	-----------

En ce qui concerne chaque activité de communication langagière, l'étudiant sera capable de :

<p><u>en compréhension de l'oral :</u> comprendre les points principaux de documents audio, relatifs à des sujets courants, culturels, sociaux ou socioprofessionnels et exprimés dans une langue standard ;</p>	<p>Le document est globalement compris. Les éléments spécifiques/essentiels/pertinents sont compris.</p>		
<p><u>en compréhension de l'écrit :</u> trouver et comprendre les informations pertinentes dans un texte rédigé dans une langue standard, traitant d'un sujet courant d'actualité ou de société ;</p>	<p>Le texte est globalement compris. Les éléments spécifiques/essentiels/pertinents sont compris.</p>		
<p><u>en interaction orale :</u> dans des activités et des mises en situation exigeant spontanéité et/ou improvisation, prendre part, sans support écrit, à une conversation sur des sujets de la vie courante, culturelle, sociale, socioprofessionnelle ou des sujets d'actualité abordés au cours, et intervenir sans être nécessairement sollicité, émettre un point de vue personnel ;</p> <p>en respectant la morphosyntaxe, avec une prononciation, une intonation et une accentuation clairement intelligibles.</p>	<p>Les consignes sont bien respectées. La forme et le contenu sont adéquats et appropriés au contexte : la conversation est fluide et spontanée. Le vocabulaire est précis et adéquat compte tenu du niveau attendu et du thème. Les expressions d'opinion sont variées. L'utilisation de différentes structures et formes grammaticales complexes permet d'exprimer clairement le message (les éventuelles erreurs grammaticales sont rares et ne sont pas de nature à entraver la compréhension du message). Les différents temps sont utilisés de façon appropriée et nuancée. La prononciation n'entrave pas la compréhension du message. L'intonation et l'accentuation sont clairement intelligibles. L'expression non verbale soutient le message et soutient l'attitude communicative.</p>		
<p><u>en production orale en continu :</u> en s'affranchissant d'un éventuel support écrit, faire un court exposé sur un thème abordé au cours ou qui relève de ses domaines d'intérêt, et exprimer ses opinions ;</p> <p>en respectant la morphosyntaxe, avec une prononciation, une intonation et une accentuation clairement intelligibles.</p>	<p>La forme et le contenu sont adéquats et appropriés au contexte : l'exposé est fluide et présente les caractéristiques du langage oral (et non d'un texte écrit et lu). Le vocabulaire est complexe précis et adéquat compte tenu du niveau attendu et du thème. Les expressions d'opinion sont variées. L'utilisation de différentes structures et formes grammaticales complexes permet d'exprimer clairement le message (les éventuelles erreurs grammaticales sont rares et ne sont pas de nature à entraver la compréhension du message). Les différents temps sont utilisés de façon appropriée et nuancée. La prononciation n'entrave pas la compréhension du message.</p>		

<p>en production écrite : dans un texte suivi, en utilisant des connecteurs logiques et chronologiques et en respectant la morphosyntaxe, produire un texte sur un sujet de la vie courante, culturelle, sociale, socioprofessionnelle ou sur un sujet d'actualité, et/ou s'exprimer sur un thème connu en donnant son opinion.</p>	<p>L'intonation et l'accentuation sont clairement intelligibles. L'expression non verbale soutient le message et soutient l'attitude communicative.</p> <p>Le message est pertinent. Les consignes sont respectées. La forme et le contenu sont adéquats (appropriés au contexte ou au destinataire). Le vocabulaire est précis et adéquat compte tenu du niveau attendu et du thème. L'utilisation de différentes structures et formes grammaticales permet d'exprimer clairement le message (les éventuelles erreurs grammaticales sont rares et ne sont pas de nature à entraver la compréhension du message). Les différents temps sont utilisés de façon appropriée et nuancée. L'orthographe est correcte. La punctuation est au service d'une compréhension aisée du texte. Les informations apportées sont cohérentes entre elles grâce à l'utilisation de connecteurs logiques et chronologiques variés. Les éléments du texte forment un texte suivi / fluide compréhensible.</p>		
<p>Décision du chargé de cours <input type="checkbox"/> Réussite <input type="checkbox"/> Ajournement</p>			

Pour la détermination du degré de maîtrise, il sera tenu compte des critères suivants :							
	50	60	70	80	90	100	Remarques
▪ du degré de compréhension,							
▪ de l'étendue du répertoire lexical,							
▪ du degré de correction morphosyntaxique,							
▪ de la capacité à s'auto-corriger,							
▪ du degré de clarté de la prononciation,							
▪ du degré de fluidité de la production (débit, rythme, intonation et accentuation),							
▪ du degré de pertinence des stratégies verbales et non verbales utilisées pour mener à bien la tâche.							

Philippeville, le / /

TOTAL /100

Signature du Professeur